

Приложение к ООП НОО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного курса «Технология»
Для обучающихся 4 класса

Учитель Салихова Л.Р.

п.Жилгородок

2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:
формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование

робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия

в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	1	Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
2	Информационно-коммуникативные технологии	3		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
3	Конструирование робототехнических моделей	5		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
7	Синтетические материалы	5		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
8	История одежды и текстильных материалов	5		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	1	Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
10	Резервное время	1		Технология - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	

Входная контрольная работа

Пояснительная записка к входной контрольной работе по технологии в 4 классе.

Назначение – установить картину овладения темами, выявить типичные ошибки для дальнейших коррекционных работ.

Структура: контрольная работа содержит 15 вопросов тестового характера. В содержание предлагаемых тестов заложен системный подход к обучению технологии. Контролируются те ведущие понятия, содержание которых расширяется из года в год. Тестовые задания подобраны по темам, которые изучаются на уроках технологии. Система тестирования позволяет учащимся подготовиться к зачетной работе, опросу, учитель же имеет возможность получить срез знаний, установить картину овладения темами, выявить типичные ошибки. Эта система предлагает творческий подход к выполнению заданий, учитывая уровень грамотности учащихся, их общую технологическую подготовку.

Система оценивания.

За каждый правильный ответ на вопрос учащийся получает 1 балл, максимальное количество баллов - 15. Если в вопросах с выбором нескольких вариантов ответов учащийся выбирает несколько ответов правильно, а один неправильно, то данный ответ как правильный не засчитывается.

Критерии оценивания:

«5» - за 13-15 баллов

«4» - за 10 – 12 баллов

«3» - за 8 – 9 баллов

«2» - ниже 8 баллов

Время проведения: 20 минут

Вопросы к входной контрольной работе по технологии

- 1. Какие из перечисленных инструментов опасные?**
а) линейка б) ножницы в) игла г) стека
- 2. Аппликация из цветной бумаги.**
а) детали склеиваются
б) детали сшиваются
в) детали сколачиваются гвоздями
- 3. Что можно сделать из соломы?**
а) накрыть крышу
б) сделать метлу
в) сделать поделку

4. Швы для вышивания.

а) «вперёд
иголка»б) «назад
иголка»

в) « иголка в сторону»

5. Что такое игольница?

а) подушечка б) ежика в) кактус

6. Как можно размягчить пластилин?

а) разогреть на батарее

б) разогреть на солнце

в) разогреть теплом своих рук

7. Как правильно передавать ножницы?

а) кольцами вперед

б) кольцами к себе

8. Установите правильную последовательность выполнения изделия в технике аппликации:

а) разметить детали по

шаблону б) составить

композицию

в) вырезать детали

г) наклеить на фон

9. Ткани растительного происхождения изготавливают из...

а) луговых трав

б) хвои лиственницы и ели

в) из льна и хлопка

г) из пуха тополя

10. Какие утверждения верны?

а) после работы пересчитай иголки в игольнице

б) чтобы подготовить листья к работе высуши их на подоконнике

в) при выполнении аппликации вырезай детали по одной и сразу их наклеивай.

г) передавай ножницы кольцами вперед

д) работай с пластилином на подкладной доске.

11. Какие материалы и инструменты понадобятся для вышивания?

а) пяльцы

б) ткань

в) мулине

г) иголка

д) швейные булавки

е) стека

12. Закончите фразу: инструменты – это...

а) те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-

либо. б) орудия для производства каких-нибудь работ.

13. Выберите из предложенного списка инструменты.

а) линейка

б) бумага

в) ножницы

г) игла

д) ткань

14. Какое утверждение верно?

а) Материалы – это линейка, клей, треугольник.

б) Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

15. Из чего состоит компьютер?

а) монитор

б) розетка

в) клавиатура

г) наушники

д) системный блок

Контрольно – измерительные материалы

для проведения итоговой аттестации по учебному предмету

«Технология»

для 4 класса

1. Спецификация контрольно–измерительных материалов:

Цель работы:

Оценить уровень общеобразовательной подготовки по технологии учащихся 4 класса. Итоговая работа направлена на оценку овладения учащимися планируемых результатов, на достижение которых направлено изучение предмета и освоения содержания разделов курса технологии за 4 класс начальной школы.

Документы, определяющие содержание работы

Содержание итоговой работы определяется на основании следующих документов:

- 1) Требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленные в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта основного общего образования. (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования).
- 2) Планируемые результаты освоения программы основного общего образования по предмету «Технология». (Примерная основная образовательная программа МОУ «ООШ № 8». Начальная школа).
- 3) Программы отдельных учебных предметов. Технология (Примерная основная образовательная программа МОУ «ООШ № 8». Начальная школа).

Структура и содержание работы

В итоговой работе проверяются знания и умения, приобретённые учащимися в результате освоения следующих разделов курса технологии начальной школы:

- Человек и земля
- Человек и вода
- Человек и воздух
- Человек и информация

Работа включает в себя 12 заданий.

Распределение заданий работы по частям и типам заданий с учетом максимального первичного балла каждой части и работы в целом приводится в таблице 1.

№	Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за	Тип заданий
---	--------------	--------------------	-----------------------------	---	-------------

				выполнение заданий данной части от максимального первичного балла за всю работу, равного 26	
1	Часть 1	16	25	75,76%	Задания с кратким ответом и с выбором ответа
2	Часть 2	4	8	24,24%	Задание с развернутым ответом
	Итого	20	33	100%	

В работе используются задания базового, повышенного и высокого уровней сложности. Задания базового уровня составляют 80% от общего количества заданий экзаменационного теста; повышенного – 20%.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 33
Базовый	16	25	75,76
Повышенный	4	8	24,24
Итого	20	33	100

Примерное время на выполнение заданий составляет:

- 1) для заданий базового уровня сложности – от 1,5 минут;
- 2) для заданий повышенного уровня сложности – от 6 минут.

На выполнение всей работы отводится 45 минут.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом, шкала перевода баллов в отметку

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
	Баллы		Баллы		Баллы
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2
4	1	16	2		
5	2	17	2		
6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу – 33
Критерии оценивания:

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от 17-21 б.

«2» - менее 17 баллов.

Таблица №4

Вариант 2

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
	Баллы		Баллы		Баллы
1	1	13	2	18	2
2	1	14	2	19	2
3	2	15	2	20	2

4	1	16	2		
5	2	17	2		
6	1				
7	2				
8	1				
9	1				
10	2				
11	1				
12	2				
Итого	17		10		6

Максимальное количество баллов за работу –

33 Критерии оценивания:

«5» - от 29-33 б.

«4» - от 22-28 б.

«3» - от 17-21 б.

«2» - менее 17 баллов.

2. Итоговая работа для промежуточной аттестации по технологии за 4 класс. 1 вариант.

Промежуточная аттестация по технологии

Учени _____ 4 класса

1 вариант

Инструкция по выполнению работы

Итоговая работа состоит из 12 заданий. 5 заданий с кратким ответом, 4 задания с выбором ответа, 1 задание на соотнесение и 2 задания с развернутым ответом.

На выполнение итоговой работы по изобразительному искусству отводится 45 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

1. Выбери правильный ответ. Аппликация - это:

а) складывание бумаги разных форм;

б) наложение различных фигур и их приклеивание на ткань или бумагу;

в) плетение полос.

2. *Что такое ткань?*

а) материал, созданный человеком;

б) природный материал.

3. *Выбери орудия труда (инструменты):*

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) ткань;
- г) игла;
- д) лопата;
- е) пластилин.

4. Глина – это:

- а) материал;
- б) инструмент;
- в) приспособление.

5. Из чего делают бумагу?

- а) из древесины;
- б) из старых книг и газет;
- в) из известняка.

6. Выбери инструменты для работы с бумагой:

- а) ножницы;
- б) пяльцы;
- в) линейка;
- г) циркуль.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы острыми концами вверх;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

8. Как нужно располагать шаблоны на бумаге?

- а) поближе к краю и друг к другу;
- б) посередине листа бумаги.

9. Какую ткань получают из химических волокон?

- а) льняную;
- б) искусственную;
- в) хлопчатобумажную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

- _____ вырежи;
- _____ разметь детали;
- _____ приклей детали;
- _____ промажь детали клеем.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) подкладная доска;
- в) ножницы.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой :

- а) храни иголки в игольнице;
- б) вкалывай иглу в одежду;
- в) не бери иголку в рот;

г) не подноси иглу близко к глазам.

13. *Выбери, кто работает с тканью:*

а) швея;

б) архитектор;

в) закройщик;

г) повар;

д) модельер.

14. *Продолжи пословицу: «Была б лишь охота - наладится любая ...»*

а) ... работа;

б) ... забота;

в) ... погода.

15. Как правильно поливать растение?

а) ближе к стеблю;

б) прямо на край горшка;

в) подальше от стебля.

16. Какой инструмент не нужен для строительства дома?

а) пила

б) рубанок

в) молоток

г) вилы

17. Как называется искусство украшения различных тканей узорами из ниток?

а) аппликация

б) вышивка

в) рисунок

г) муляж

18. Как называется искусство складывания поделок из бумаги, в основном без использования ножниц и клея?

Это _____

19. Запиши названия инструментов и материалов для работы с тканью

20. Какие материалы и инструменты понадобятся для аппликации из бумаги?

3. Итоговая работа для промежуточной аттестации по технологии за 4 класс. 2 вариант.

Промежуточная аттестация по технологии

Учени _____ 4 класса

2

вариант

Инструкция по выполнению работы

Итоговая работа состоит из 12 заданий. 5 заданий с кратким ответом, 4 задания с выбором ответа, 1 задание на соотнесение и 2 задания с развернутым ответом.

На выполнение итоговой работы по изобразительному искусству отводится 45 минут.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

1. Как называется предварительный набросок?

- а) эскиз;
- б) муляж;
- в) проект.

2. Пластлин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный руками человека.

3. Выбери орудия труда (инструменты):

- а) плоскогубцы;
- б) ножницы;
- в) картон;
- г) игла;
- д) отвертка;
- е) клей.

4. Циркуль – это:

- а) материал;
- б) орудие труда;
- в) инструмент.

5. Из чего делают бумагу?

- а) из древесины;
- б) из старых книг и газет;
- в) из пластика.

6. Выбери инструменты при работе с бумагой:

- а) ножницы;
- б) спицы;
- в) циркуль;
- г) карандаш.

7. Что нельзя делать при работе с ножницами?

- а) держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать ножницы лезвиями вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в коробке.

8. Для чего нужны шаблоны?

- а) чтобы получить готовое изделие;
- б) чтобы получить эскиз.

9. На какую сторону бумаги наносят клей?

- а) лицевую;
- б) изнаночную.

10. В каком порядке выполняют аппликацию?

- _____ разметь детали;
- _____ промажь детали клеем;
- _____ вырежи;
- _____ приклей детали.

11. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) пальцы;
- в) подкладная доска.

12. Выбери правила безопасной работы с иглой и булавками:

- а) храни иголку в игольнице;
- б) вкалывай иголку куда удобно;
- в) не бери иглу в рот;
- г) не подноси иглу близко к глазам.

13. Выбери, кто работает с деревом:

- а) швея;
- б) столяр;
- в) портниха;
- г) плотник.

14. Продолжи пословицу: "Глаза страшатся, а руки ..."

- а) ... боятся;
- б) ... делают;
- в) ... пугаются.

15. Как правильно поливать растение?

- а) ближе к стеблю;
- б) прямо на листья;

в) подальше от стебля.

16. Укажи, что относится к природным материалам:

- | | |
|-----------|-----------|
| а) листья | б) желуди |
| в) цветы | г) бумага |
| д) плоды | е) семена |
| ж) кора | з) ткань |

17. Для изготовления современной посуды не используют:

- | | |
|-----------|-----------|
| а) стекло | б) глину |
| в) металл | г) бумагу |

18. Кто такой ландшафтный дизайнер?

Ландшафтный дизайнер – это специалист по

19. Для работы с каким материалом предназначены инструменты и приспособления: ножницы, иглы, булавки, наперсток, пальцы?

Это _____

20. Что требуется для приготовления солёного теста

Потребуется

Ответы на задания

Вариант 1

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
1	б	13	а, в, д	18	оригами
2	а	14	а	19	ножницы, иглы, булавки, нитки, наперсток
3	а, б, г, д	15	а	20	ножницы, цветная бумага, клей, карандаш, картон
4	а	16	г		
5	а, б	17	б		
6	а, в, г				
7	а, б, г				
8	а				
9	б				
10	1, 2, 4, 3				

11	а, б				
----	------	--	--	--	--

12	а, в, г				
----	---------	--	--	--	--

Вариант 2

№	Часть А	№	Часть В	№	Часть С
1	а	13	б, г	18	украшению участков земли
2	б	14	б	19	ткань
3	а, б, г, д	15	а	20	мука, соль, вода, растительное масло
4	в	16	а, б, в, д, е, ж		
5	а, б	17	г		
6	а, в, г				
7	б, в, г				
8	а				
9	б				
10	1, 3, 2, 4				
11	а, в				
12	а, в, г				